

# Абакан - Тайшет - моя дорога...

стихи и музыка Людмилы Луценко

Умеренно Cm Cm7 Fm6 G7

До - рог не-ма-ло по жиз-ни мно-ю прой-де-но, но пер-ва - я в ду-  
ше мо-ей всег-да. О - на од - на со - звуч - на сло - ву Ро - ди-на.  
По ней бе - гут сос-та-вы по-ез - да. А - ба - кан-Тай-шет луч-ше  
в ми-ре нет! Трас-су му-жест-ва пом-ню всег - да. А - ба - кан - Тай - шет мо-ей  
жиз-ни свет, воз-вра - ша-юсь я в ю-ность сю - да. Все да.

The musical score is written in a single system with five staves. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The tempo is marked 'Умеренно' (Moderato). The chords are indicated above the notes: Cm, Cm7, Fm6, G7, Fm, Cm, G7, Cm, C7, Fm, Cm, G7, Cm, C7, Fm, Cm, Fm, B7, Es, C7, Fm, Cm, G/C, G7, Cm, and a first ending with 1. 2. 3. and a second ending with 4. Cm. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables across notes.

## Абакан – Тайшет – моя дорога...

Дорог немало по жизни мною пройдено,  
Но первая в душе моей всегда.  
Она одна созвучна слову «Родина».  
По ней бегут составы – поезда.

### *ПРИПЕВ*

Абакан – Тайшет.  
Лучше в мире нет.  
Трассу – мужества помню всегда.

Абакан – Тайшет,  
Моей жизни свет.  
Возвращаюсь я в юность сюда.

Все начиналось в глухой тайге неведомой.  
Отважно трое сложный путь вели.  
Река «Кызыр» их встретила большой бедой,  
И смельчаки домой уж не пришли...

### *ПРИПЕВ*

Но разбудили тишину строители.  
Сквозь скалы все тоннели провели.  
И красоту могучую увидели.  
И по тайге дорогу повели.

### *ПРИПЕВ*

Дорога эта с моей судьбою связана.  
Всегда с волнением я спешу сюда...  
Здесь станции все в честь героев названы.  
Шумят на перегонах поезда.

### *ПРИПЕВ*

Абакан – Тайшет  
Лучше в мире нет!  
Трассу – мужества помню всегда...  
Абака – Тайшет, - подвиг прошлых лет...  
Возвращаюсь я в юность сюда.