

МОЯ РОССИЯ

Стихи Ильи Клеймица

УМЕРЕННО, С ДВИЖЕНИЕМ

БАЯН

f gliss. M mp

M cresc. M

ПЕНИЕ

mf s.

Мо - я Рос - си - я - ре - ки го - лу -

бы - е П о - ля в ту - ма - нах, го - ры и - тай - га. Ты серд - ца

The musical score consists of four staves. The top staff is for the piano/bayan, indicated by a brace and the word 'БАЯН'. It features a treble clef, a key signature of one sharp, and common time. The second staff is for the voice, indicated by a brace and the word 'ПЕНИЕ'. It also has a treble clef and a key signature of one sharp. The third staff is for the piano/bayan, indicated by a brace and the word 'БАЯН'. The fourth staff is for the piano/bayan, indicated by a brace and the word 'БАЯН'. The vocal part includes lyrics in Russian: 'Мо - я Рос - си - я - ре - ки го - лу -' and 'бы - е П о - ля в ту - ма - нах, го - ры и - тай - га. Ты серд - ца'. Various dynamics and performance instructions like 'gliss.', 'cresc.', 'mf', and 's.' are included throughout the score.

БОЛЬ - СТРА-ДА-ЛИ-ЦА РОС-СИ - Я КАК ПРЕЖ-ДЕ¹ МНЕ ОЧЕНЬ ДО-РО.
 ГА. ТЫ СЕРД-ЦА БОЛЬ СТРА-ДА-ЛИ-ЦА РОС-СИ - Я КАК ПРЕЖ-ДЕ
 ТЫ МНЕ О-ЧЕНЬ ДО-РО - ГА. А НАДСТРА² МОЧЬ³ ЧЕСТЬ(5)
 3.я ПОМ-НЮ
 КОНЕЦ

Моя Россия — реки голубые,
Поля в туманах, горы и тайга.
Ты сердца боль — страдалица Россия,
Как прежде, ты мне очень дорога.

А над страной метут ветра лихие,
Но с болью в сердце грусть гоню я прочь...
Ну что с тобой, любовь моя Россия?
Я так хочу, спешу тебе помочь.

Я помню тот далекий сорок пятый...
Замолкли пушки в мертвой тишине.
Я так хочу, чтоб русские ребята
По книжкам только знали о войне...

Пройдут года. Россия возродится.
У нас на всех ведь Родина одна.
Взмахнет крылами, словно феникс-птица,
Страна моя — любимая страна.

Моя родная Русь — моя отчизна.
Как хорошо, что ты на свете есть!
Я дочь твоя, твоей частичка жизни...
Всех слов к тебе не перечесть!

моей

